

А. Ю. Борисенко

Новосибирский государственный университет
ул. Пирогова, 2, Новосибирск, 630090, Россия
E-mail: aborisenko2@mail.ru

НОВЫЕ КНИГИ ИЗ СЕРИИ «MILITARIA ANTIQUA»

Приведена информация о новых научно-популярных книгах, выпущенных издательством «Петербургское востоковедение» в серии «Militaria Antiqua» в 2005–2007 г. В книге В. А. Ветюкова, посвященной военной традиции средневекового Вьетнама, приведены результаты исследования вооружения, структуры военной организации и военных традиций средневековых вьетнамцев. Рассмотрены различные аспекты отношения вьетнамских воинов к традиционным видам холодного оружия, униформе, фортификационным сооружениям и военному искусству. Проанализированы основные направления влияния на военное дело вьетнамцев со стороны китайцев и европейцев. В книге А. Е. Мусина о воинской культуре русского Средневековья рассмотрены особенности представлений древнерусского населения о войне в аспекте христианского религиозного мирозерцания. В книге Ю. А. Виноградова анализируются события военной истории Ольвии со времени основания до разрушения этого древнегреческого города в Причерноморье. Книга П. В. Шувалова посвящена исследованию византийской армии в правление императора Юстиниана. В книге Ю. С. Худякова приведены результаты исследования военного дела древних тюрков.

Ключевые слова: Militaria Antiqua, вооружение, униформа, структура военной организации, военное искусство, военные традиции, религиозный менталитет.

В течение последних пяти лет издательство «Петербургское востоковедение» издает в серии «Militaria Antiqua» научно-популярные монографии, посвященные военной истории древности и средневековья, исследованиям и достижениям российских археологов и историков – специалистов в области истории оружия и военного искусства древних и средневековых народов Евразии. Информация о первых публикациях в этой серии была опубликована в 2005 г. [Борисенко, 2005. С. 133–136]. В последующие годы было издано еще несколько книг. В 2005 г. в серии «Militaria Antiqua» было опубликовано две книги, которые должны заинтересовать российских читателей.

Одна из них, работа В. А. Ветюкова «Меч, сокрытый в глубине вод: военная традиция средневекового Вьетнама», представляет собой монографическое исследование военного дела древних жителей Вьетнама [Ветюков, 2005. С. 13]. Название этой книги взято из легенды, посвященной Ле Лою – основателю вьетнамской династии Ле, оказавшему вооруженное сопротивление китайскому завоеванию. Книга представляет собой исследование оружия и военных традиций

древнего Вьетнама, тема, которая еще недостаточно изучена российскими учеными. Каждая из трех глав монографии затрагивает отдельные вопросы базовых компонентов военного искусства Вьетнама. В основу монографии были положены материалы о структурной организации армии и видах оружия, собранные автором во время экспедиций во Вьетнам при поддержке вьетнамских историков и археологов. Представленные в этой книге иллюстрации демонстрируют музейные экспонаты из военных музеев в Ханое и Хошимине, а также из Ханойского Музея истории Вьетнама.

Вьетнамская армия формировалась различными путями. Королевская гвардия состояла из профессиональных военных. В нее возможно было попасть либо по социальной или наследственной принадлежности, либо в результате продвижения по военной карьерной лестнице из провинциальных войск. Последний путь давал шанс деревенским молодым юношам, призванным в армию, добиться определенного социального статуса в жизни.

Автор рассматривает различные аспекты вопроса по традиционному вооруже-

нию, униформе, транспортным и фортификационным средствам и военному искусству. В эпоху позднего средневековья традиционный вьетнамский комплекс вооружения уже сложился, хотя и претерпевал определенное китайское влияние. Он включал ряд разновидностей древкового, клинкового и метательного оружия. В период с XVII–XVIII вв. вьетнамцы начали использовать огнестрельное оружие, закупать ружья и пушки у европейцев. В. А. Ветюков подчеркивает, что в это время в военном деле Вьетнама продолжают играть существенную роль традиционные боевые искусства. Он акцентирует также особое внимание на полководческом искусстве вьетнамских генералов.

«Меч, сокрытый в глубине вод» представляет собой попытку автора книги выявить основные отличительные черты и особенности развития военной традиции Вьетнама эпохи позднего Средневековья, являющейся серьезным пластом истории и культуры страны.

В том же 2005 г. была издана книга А. Е. Мусина «*Milites christi* Древней Руси. Воинская культура русского Средневековья в контексте религиозного менталитета» [Мусин, 2005. С. 5–18]. Тема христианства и войны, естественное совмещение их в сознании человека, наверное, всегда будет актуальна и никогда не найдет однозначного толкования. Автор предпринимает попытку раскрыть менталитет древнерусского общества периода военных столкновений (X–XVI вв.) с точки зрения религиозного сознания его носителей, призывает рассматривать вопрос «о восприятии христианства вооруженными варварами» с учетом исторического контекста. Им рассматривается внешне противоречивый момент сочетания военной и христианской символики – креста и меча – как существовавшего на тот момент уровня развития личностного и социального сознания. Христианские символы на оружии не были средством освящения кровопролития и убийства в ходе войны, а были способом указать на посвящение оружия Богу. Для более наглядной демонстрации изменения отношения древнерусского человека к оружию и воинской службе А. Е. Мусин использует большой объем археологических и иконографических источников. Складывание дружинной христианской культуры с новым погреб-

бальным обрядом в X в. постепенно становится образцом подражания для остального общества. В последующие два столетия христианская символика, вплоть до икон святых воинов, наносилась на оружие, посуду. Однако в период позднего средневековья происходят изменения в военной эстетике, которые повлекли за собой исчезновение традиционных мотивов из ежедневного обихода. Представленная книга продолжает исследования по выявлению истоков средневекового рыцарства и формированию его идеологии, но на материале Древней Руси.

В 2006 г. серия «*Militaria Antiqua*» пополнилась еще двумя монографиями.

В их числе была издана книга Ю. А. Виноградова «Счастливый город в войне. Военная история Ольвии Понтийской (VI в. до н. э. – IV в. н. э.)» [Виноградов, 2006. С. 5–9]. Автор представляет вниманию читателей историю развития этой греческой колонии – города-государства (название Ольвия обычно переводится как «счастливая») от возникновения в VI в. до н. э. до гибели от оружия варваров в IV в. н. э. Город был основан древними греками в хорошо укрепленном естественным рельефом месте (его защищали берега Бугского лимана). Основную военную силу составляло тяжеловооруженное пехотное ополчение, кроме того, свою роль играли конница и легковооруженные лучники. Однако военно-политическая ситуация в Северном Причерноморье не благоприятствовала стабильному и безоблачному существованию города. На протяжении всей своей почти тысячелетней истории Ольвия оказывалась втянутой в военные действия. На рубеже VI и V вв. до н. э. она, вероятно, попала в зависимость от кочевников, пришедших с востока. В 332–331 гг. до н. э. город осаждали войска Александра Македонского. В период с 280–270 гг. до н. э. полис подвергался угрозе вторжения сарматов и галатов. В середине II в. до н. э. роксонаны и языги дестабилизировали ситуацию в степях Северного Причерноморья. О времени прекращения существования Ольвии вопрос по сей день остается открытым. Ясно лишь то, что ее история завершилась с волной Великого переселения народов.

Благодаря анализу всех имеющихся данных древних историков о военной истории Ольвии, дополненных археологическими материалами,

создана яркая картина жизни «Счастливого города» в его исторической ретроспективе.

В том же году была опубликована книга П. В. Шувалова «Секрет армии Юстиниана. Восточноримская армия в 491–641 гг.» [Шувалов, 2006. С. 5–7]. В этой научно-популярной монографии рассказывается об истории, организации и структуре армии Ранневизантийской империи времени великих завоеваний. С III в. н. э. регулярные вторжения варваров на территорию Римской империи привели к тому, что к середине VII в. н. э. под властью императора остались лишь некоторые из земель некогда огромного государства. Однако в череде военных неудач были периоды, когда римские войска оказывались победителями. Одна из самых ярких страниц побед римской армии – время правления императора Юстиниана. Он смог отвоевать почти все утраченное за предшествующие годы, оставалось покорить франков, англосаксов и завоевать Испанию, чтобы вернуть римские владения в их прежних границах.

Автор книги пытается на ее страницах понять причины и секреты побед Юстиниана. Отдельный акцент им сделан на военном искусстве римских полководцев, их тактике и стратегии. Приведены описания основных битв описываемого периода. Автор уделяет внимание вопросам психологии солдат и офицеров, факторам результативности и эффективности действий военных.

Кроме периода правления императора Юстиниана, П. В. Шуваловым рассматриваются военная история, предшествующая военной деятельности юстиниановской армии, а также особенности военной организации, присутствующие последующим византийским правителям вплоть до времени правления императора Ираклия.

2007 г. обогатил серию Militaria Antiqua еще одним томом. В свет вышла книга Ю. С. Худякова «Золотая волчья голова на боевых знаменах: оружие и войны древних тюрков в степях Евразии» [Худяков, 2007. С. 5–7]. Книга рассказывает о раннесредневековой истории древних тюрков – воинственного кочевого народа Центральной Азии. Древние тюрки смогли создать могущественную державу, раскинувшую свои границы от Желтого до Черного морей. Как и другие кочевые народы, тюрки вели свое происхождение

от тотемного животного – волка. Средневековые источники порой называют их «расой волков», они и сами себя сравнивали с этим животным, а чтобы подчеркнуть свое происхождение, закрепляли на верхушках боевых знамен золотые волчьи головы. В историческое повествование автор органично вплетает материалы археологических исследований на Алтае, в Туве, Минусинской котловине, Монголии, Восточном Туркестане. Иллюстрации помогают читателю наглядно познакомиться с особенностями вооружения древнетюркского воина, деталями военного костюма и конского снаряжения. Согласно военно-дружинной идеологии, настоящий воин должен был проводить свою жизнь в боях и пиррах. Предметом гордости являлось боевое оружие и боевой конь. Представленные реконструкции древнетюркских всадников знакомят с изменениями в снаряжении воина и боевого коня в зависимости от времени, места и типа вооружения.

Книги серии «Militaria Antiqua» пользуются заслуженным интересом среди специалистов и любителей истории оружия и военного дела древних и средневековых народов Евразии. Они были представлены на нескольких книжных ярмарках в Москве. В 2004 г. книги серии получили диплом лауреата Национальной Ассоциации книгоиздателей «Лучшие книги-2004».

Список литературы

Борисенко А. Ю. Новая серия научно-популярных книг по древней и средневековой военной истории // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. Серия: История, филология. 2005. Т. 4, вып. 5: Археология и этнография. С. 133–136.

Ветюков В. А. Меч, сокрытый в глубине вод: Военная традиция средневекового Вьетнама. СПб., 2005. 240 с. (Серия «Militaria Antiqua», VII).

Виноградов Ю. А. Счастливый город в войне. Военная история Ольвии Понтийской (VI в. до н. э. – IV в. н. э.). СПб., 2006. 256 с. (Серия «Militaria Antiqua», IX).

Мусин А. Е. Milites Christi Древней Руси. Воинская культура русского Средневековья в контексте религиозного менталитета. СПб., 2005. 368 с. (Серия «Militaria Antiqua», VII).

Шувалов П. В. Секрет армии Юстиниана: восточноримская армия в 491–641 гг. СПб., 2006. 304 с. (Серия «Militaria Antiqua», X).

Худяков Ю. С. Золотая волчья голова на боевых знаменах. Оружие и войны древних

тюрков в степях Евразии. СПб., 2007. (Серия «Militaria Antiqua», XI).

Материал поступил в редколлегию 14.10.2007

A. Yu. Borisenko

THE NEW BOOKS FROM A SERIES MILITARIA ANTIQUA

Is given information about the new popular science books, released by publishing house «Peterburgskoe vostokovedenie» in a series of Militaria Antiqua in 2005–2007 yr. In the book V. A. Vetyukov, dedicated to the military tradition of medieval Vietnam, are given the results of investigating of armament, structure of military organization and military traditions of medieval Vietnamese. Are examined different aspects of the attitude of Vietnamese soldiers toward traditional silent weapon, to uniform, to fortifications and to military skill. The basic directions of influence on military science of Vietnamese from the side of Chinese and Europeans are analyzed. In the book A. E. Musina about the military culture of the Russian middle ages are examined the special feature of the ideas of Old-Russian population about the war in the aspect of Christian religious ideology. In the book Yu. A. Vinogradov are analyzed the events of the military history of Ol'viya from the time of base to the destruction of this Ancient Greek city in the Black Sea area. Book P. V. Shuvalov is dedicated to a study of Byzantine army into emperor Justinian's administration. In the book Yu. S. Khudyakov are given the results of investigating military science of ancient Turks.

Keywords: Militaria Antiqua, armament, uniform, the structure of military organization, military skill, military traditions, religious mentality.