

УДК 903.5

Н. Ш. Николаева

*Новосибирский государственный университет
ул. Пирогова, 2, Новосибирск, 630090, Россия*

*Институт археологии и этнографии СО РАН
пр. Акад. Лаврентьева, 17, Новосибирск, 630090, Россия*

nasimka83@gmail.com

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ ПОГРЕБАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ КИТАЯ: ОТ ЭПОХИ ХАНЬ ДО ЭПОХИ ТАН *

В сравнительном аспекте рассмотрены более 100 погребальных памятников, начиная с эпохи Западной Хань (206 до н. э. – 25 н. э.) и заканчивая эпохой Тан (618–907). Описано местоположение императорских могил соответствующих династий. Степень изученности погребальных комплексов этих периодов различна. Например, памятников периодов Восточная Хань и Западная Цзинь, найденных близ г. Лояна пров. Хэнань, намного больше, чем находок периода Троецарствия. Особенности погребальных комплексов Троецарствия с трудом поддаются определению, они могут быть ошибочно отнесены к предшествующей Восточной Хань или к последующей Западной Цзинь. Мы постарались выделить памятники периода Троецарствия, датировка которых подтверждается эпиграфическими и письменными источниками, и сопоставить их с памятниками предыдущих и последующих династий в Китае.

Ключевые слова: могильники эпохи Хань, погребальные конструкции Троецарствия, Цзинь и Наньбэйчао, ритуальные объекты династий Суй–Тан.

В статье рассматриваются и сопоставляются погребальные конструкции от Западной Хань (206 до н. э. – 25 н. э.) до династии Тан (618–907), когда происходит переход от Древности к Средневековью. Задача состоит в том, чтобы проследить как специфические, так и общие черты погребальных памятников, относящихся к разным эпохам.

Исторические города Сиань (в пров. Шэньси) и Лоян (в пров. Хэнань) в разное время были столицами Китая. Именно здесь больше всего известно элитных захоронений династий Западной и Восточной Хань. Девять императорских могил времени Западной Хань располагается на равнине Сяньян в пров. Шэньси, на северном побережье р. Вэй. Об этом сообщается в тексте династийной хроники «Хань шу» и в сочинении Ли Даюаня «Шуй цзин чжу» («Канон вод с комментариями»). Правители династии Восточной Хань перенесли столицу в Лоян. Могилы 12 императоров этой династии находятся близ старого города Лоян [Хуан Чжаньюэ, 1981. С. 533–534].

Близ Лояна также найден целый комплекс погребений Шаогуо (по названию деревни), датированный эпохой Восточная Хань. Заупокойные сооружения здесь различаются по размерам,

* Работа выполнена при финансовой поддержке РФНФ, проект № 14-01-00477.

Николаева Н. Ш. Некоторые особенности конструкции погребальных памятников Китая: от эпохи Хань до эпохи Тан // Вестн. НГУ. Серия: История, филология. 2016. Т. 15, № 4: Востоковедение. С. 56–64.

ISSN 1818-7919

Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2016. Том 15, № 4: Востоковедение

© Н. Ш. Николаева, 2016

по наличию или отсутствию задней камеры и боковых комнат, но в подавляющем большинстве они имеют «прихожую» (横堂, хэнтан) – как непосредственно у входа, так и перед передней погребальной камерой, причем иногда такая «прихожая» может также называться «цянътан». Для примера рассмотрим погребальное сооружение с фресками периода Восточной Хань, обнаруженное в дер. Синъюань уезда Яньши пров. Хэнань [Сюй Дянькуй, 1985, С. 18–19]. Оно ориентировано по оси север – юг, состоит из шести частей: дромоса, входной двери (墓门, мумэнь), переднего коридора, прихожей (前堂, цянътан), заднего коридора и задней погребальной камеры (рис. 1). Длина дромоса составляет 20 м. Входная дверь представляет собой двухстворчатую каменную конструкцию высотой в 1,46 м., шириной 0,68 м. и толщиной 0,14 м.

Захоронений периодов Цао Вэй (Троецарствия), Западной Цзинь и Вэйской династии из Наньбэйчао (Юань Вэй) найдено значительно меньше, по сравнению с могилами периодов Хань и Тан. Это связано с тем, что их нелегко обнаружить. Правители относительно месторасположения своих захоронений придерживались принципа «инь шань вэй ти, у фэн шу» («因山为体、无封树»), что означает «поскольку основу составляет гора, то нет насыпи и деревьев» (т. е. насыпи специально для погребения не сооружались, а на поверхности горы не должны были расти деревья).

Сравнивая материалы раскопок захоронений близ г. Лояна, мы видим, что социальное деление нашло отражение и в погребальной практике. Занимая высокое положение в при жизни, человек сохранял высокий статус и после смерти, что определяло местоположение могилы, ее устройство и конструкцию, количество и состав погребального инвентаря, а также наличие или отсутствие поминальных сооружений.

Большинство мавзолеев эпох Вэй, Западной Цзинь, Северных и Южных династий располагаются в пространстве от горы Маншань на севере до берега р. Лохэ на юге (тут просится карта окрестностей Лояна). В восточной части старого Лояна у горы Шоуяншань находятся императорские курганы периодов Хань. На побережье среднего течения р. Чаньчэ погребены правители и аристократия правящего дома тобаской династии Северная Вэй (北魏), называемая также Юань Вэй (元魏). Отрезок между районом Цзяньси в г. Лоян и р. Лохэ является кладбищем чиновников классом ниже, а также местом погребения простого народа [Там же. С. 535].

Степень изученности погребальных комплексов разных эпох, найденных близ Лояна, также различна. Найденных артефактов, относящихся к периодам Восточной Хань и Западной Цзинь, заметно больше, чем находок периода Троецарствия. Соответственно, особенности погребальных комплексов эпох Хань и Цзинь выявить относительно легко. А материалов, относящихся к Троецарствию, не так много, поэтому зачастую погребения этого периода могут быть ошибочно отнесены к более ранней или, наоборот, поздней эпохе [Чжан Цзянь, Юй Фувэй, 1989. С. 318].

В 1956 г. в районе Цзянси г. Лоян были проведены раскопки погребения, датированного 8-м годом девиза правления Чжэнши (императора Цао Фана), т. е. 247 г. Памятник достаточно хорошо сохранился и может служить образцом подобных сооружений эпохи Троецарствия. Его конструкция состоит из дромоса (墓道, мудао); коридора (甬道, юндао), соединяющего дромос и камеру; могильной камеры (墓室, муши), которая делится на переднюю и заднюю, также соединенные с коридором; и боковых комнат-карманов (耳室, эрши). Длина дромоса составляет 23,5 м, ширина в восточной части – 2,8 м, в западной – 2,7 м. (рис. 2). По направлению с востока на запад дромос имеет наклон 25 градусов.

Стены камеры, коридора и боковых камер облицованы в два слоя в шахматном порядке неокрашенным кирпичом (плиткой), который делится на два вида: большой (размер 4,5 × 2,3 × 1,1 см) и маленький (2,6 × 1,2–1,3 × 0,5 см). Сама могила имеет двухкамерную конструкцию. Передняя камера почти квадратной формы (3,38 × 3,25 м). Мощение пола выполнялось кирпичом крупного размера, а стены, как отмечалось, сложены из плитки (кирпича) обоих размеров. Потолок передней камеры разрушен, поэтому форма его неясна. Задняя камера прямоугольной формы (3,2 × 1,95 м), пол вымощен кирпичом маленького размера. Две боковые комнаты примыкают к передней погребальной камере по северную и южную стороны, их потолок в форме свода облицован тонкой каменной плиткой серо-голубого цвета. Коридор

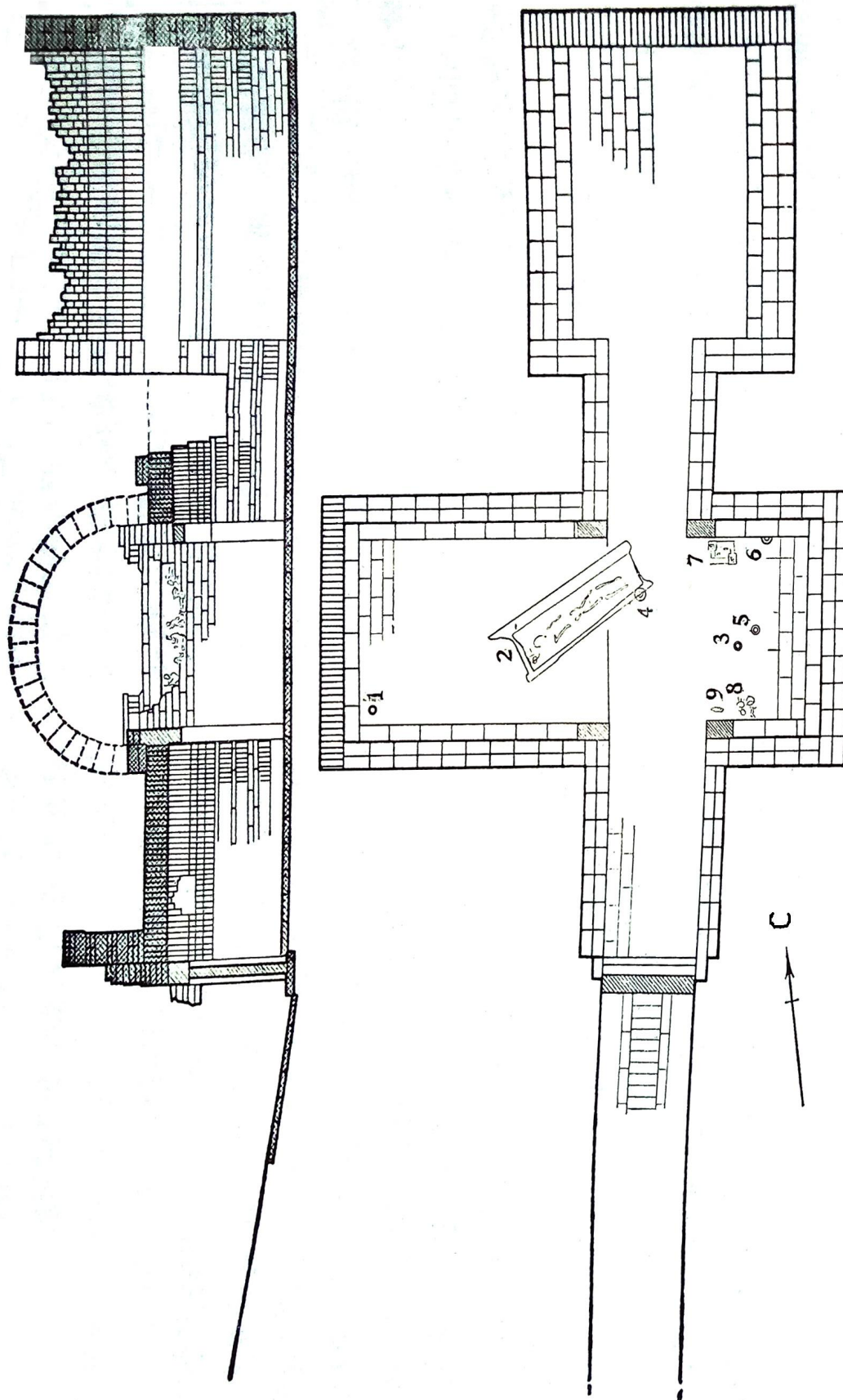


Рис. 1. Могила с фресками периода Восточной Хань в дер. Синъюань, уезда Яньши, пров. Хэнань. (по: [Сюй Дянькуй, 1985. С. 19])

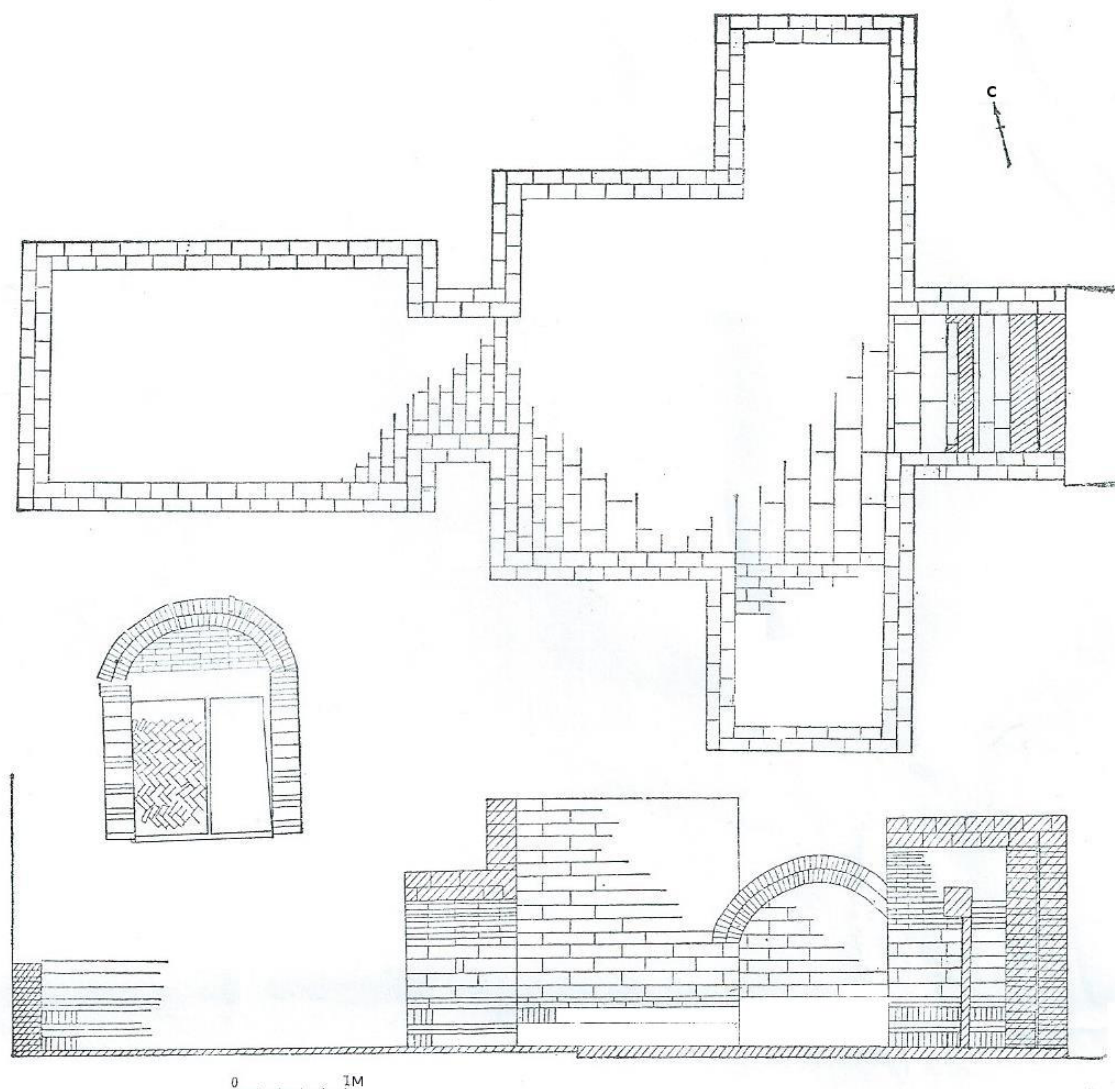


Рис. 2. Конструкция могильного памятника, датированного 8-м годом девиза правления Чжэнши (императора Цао Фана) (по: [Чжан Цзянь, Юй Фувэй, 1989. С. 315])

(юндао) соединяет дромос с камерой (высота коридора – 1,88 м, длина – 1,62 м, ширина – 1,26 м); другой такой коридор служит проходом между передней и задней погребальными камерами (высота – 1,36 м, длина – 1,02 м, ширина – 1,06 м) [Чжан Цзянь, Юй Фувэй, 1989. С. 314].

Рассмотрим в качестве примера еще одно погребение эпохи Троецарствия – могилу № 6 в Синьюань. Она состоит из шести частей: дромоса, переднего коридора (перехода), передней погребальной камеры, боковых камер по северную и южную стороны, заднего перехода и задней камеры [Чжао Чжицюань, Сюй Дянькуй, 1985. С. 721]. Длина всего сооружения от кирпичного входа до восточного края задней камеры составляет 16 м, а ширина в самой широкой части – 7,2 м. Наклонный 12-метровый дромос ведет на глубину 9 м. В устройстве данного погребального сооружения прослеживается немало общих черт с конструкцией склепа периода Троецарствия, найденного в районе Цзяньси г. Лоян. Дромос у обеих построек многоступенча-

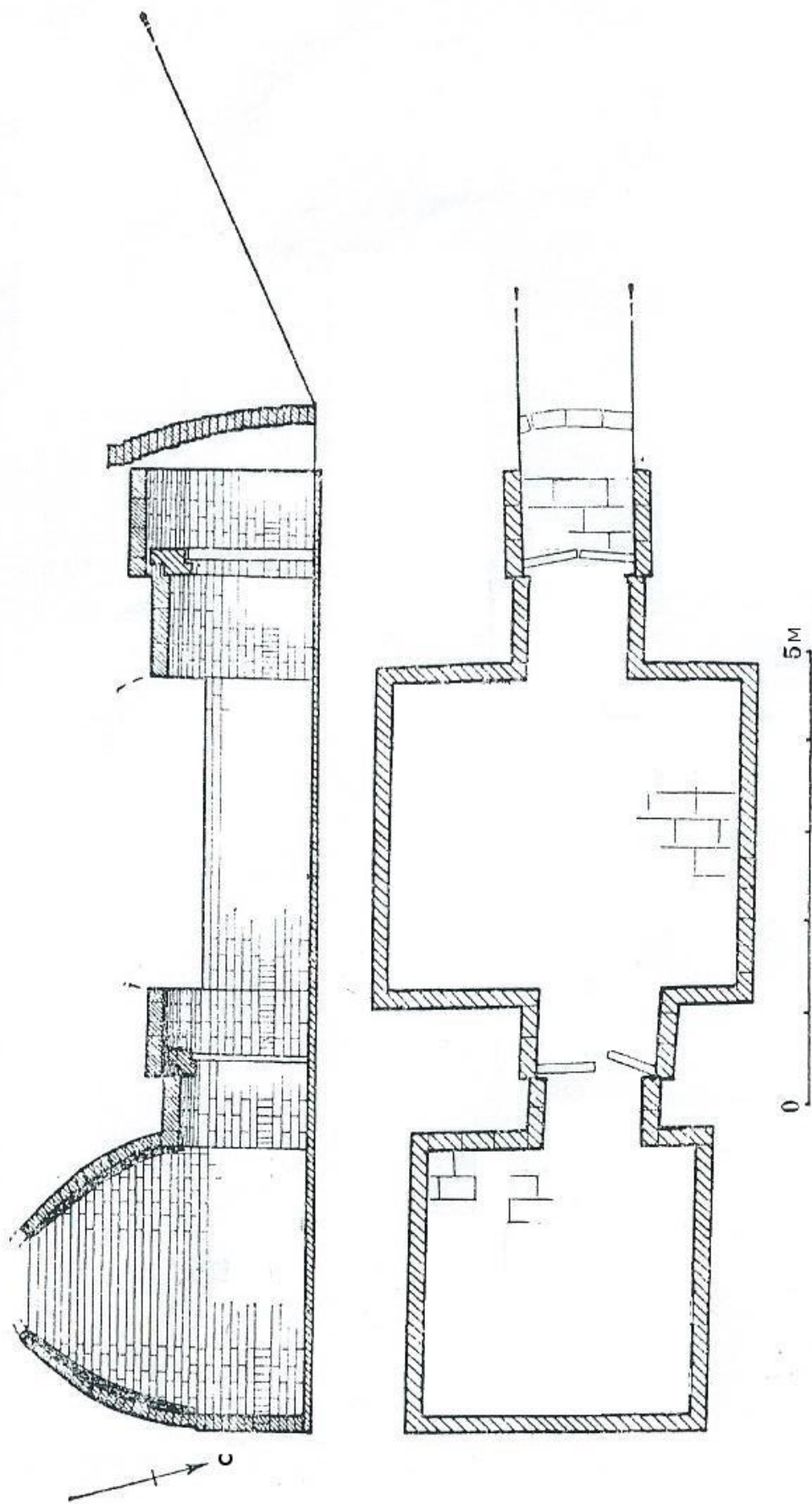


Рис. 3. Могила № 34 в Синьюань, уезда Яньши, пров. Хэнань (Западная Цзинь) (по: [Чжао Чжицюань, 1985. С. 727])

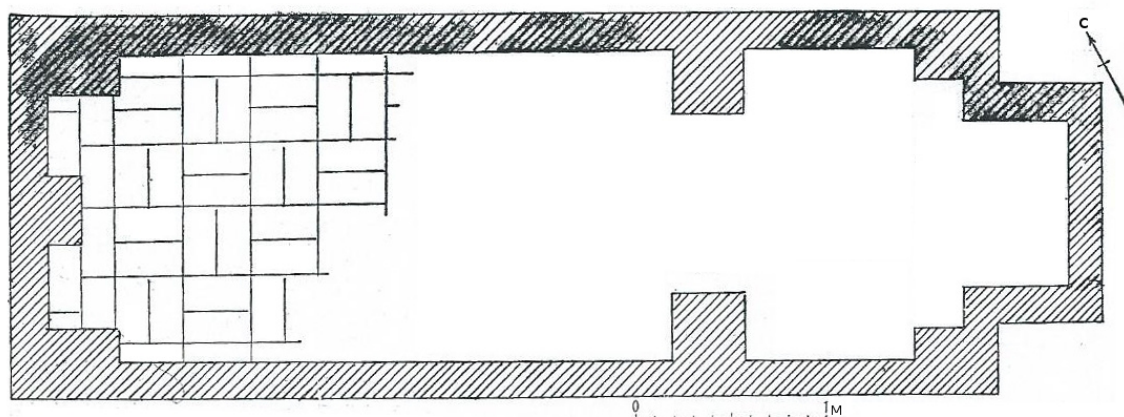


Рис. 4. Могила эпохи Тан в Цюйчжоу, пров. Чжэцзян (по: [Цуй Чэнши, 1985. С. 456])

тый и постепенно сужающийся, достигает 10–20 м в длину. У них, как правило, передняя камера ближе к квадратной форме, а задняя выполнена в форме узкого прямоугольника. Впереди к тому же имеются боковые камеры квадратной формы.

За последние 30 лет в районе г. Лояна обнаружено и несколько могил эпохи Западной Цзинь – времени, когда там находилась столица Китая. Большинство из данных погребальных памятников сконцентрировано к западу от города. Собственно же императорские захоронения находятся на участке между горой Шоуян к востоку от Лояна и дер. Наньцзайчжуан. Могила № 34 в Синьюань периода Западной Цзинь ориентирована по оси запад-восток. Ее передняя погребальная камера имеет глинобитные стены, а задняя облицована кирпичом. Общая длина сооружения составляет 33,2 м (рис. 3). По линии запад – восток включает пять частей: дромос, передний коридор, переднюю погребальную камеру, задний коридор и заднюю погребальную камеру [Чжао Чжицюань, Сюй Дянькуй, 1985. С. 726–727]. У могил периода Западной Цзинь передняя погребальная камера обычно квадратной формы со сводчатым потолком, а задняя камера – прямоугольная с дугообразным потолком [Чжан Цзянь, Юй Фувэй, 1989. С. 314].

В погребальных комплексах эпохи Западной Цзинь встречаются как одиночные камеры, так и парные; передняя и задняя камеры в большинстве случаев квадратной формы, правда, встречаются и прямоугольной. Передняя и задняя погребальные камеры эпохи Восточной Хань соединялись напрямую без какого-либо коридора, а ко времени Западной Цзинь между ними появился коридор или проход. Стены и потолок соединяются не под прямым углом, а в форме дуги или свода. В четырех углах имеются кирпичные столбы, на которых капители оформлены в виде кронштейнов-доугунов, имитировавших деревянные конструкции. Дромос, ведущий ко входу в могилу, во времена Западной Цзинь становится намного длиннее. Длина многоступенчатого дромоса в среднем составляет более 20 м, к низу он постепенно сужается [Там же. С. 313–318].

Что касается местоположения императорских курганов династии Тан, то 18 из 21 ее правителей погребены к северу от р. Лохэ близ г. Сиань, в границах шести уездов пров. Шэньси. В пределах обозначенной территории на протяжении 100 км идет череда императорских могил эпохи Тан, начиная с захоронения Гао-цзуна на западе и заканчивая курганом Сюань-цзуна на востоке (см.: [Комиссаров, Соловьев, Кудинова, 2015. С. 280]).

Строение курганов танских императоров делится на два типа. Первый тип называется «*цзи ту вэй лин*» (积土为陵), т. е. буквально переводится как «собирать землю для гробницы». На-

звание второго типа звучит как «и шань вэй лин» (依山为陵), что означает «опираться на гору для устройства гробницы» [Хуан Чжаньюэ, 1981. С. 535]. Погребение М 20 эпохи Тан, найденное в г. Цюйчжоу пров. Чжэцзян, состоит из передней и задней погребальных камер, где передняя камера предназначалась для хранения сопроводительного инвентаря, а задняя камера была усыпальницей. Длина могилы – 4,9 м, ширина – 1,7 м (рис. 4).

Выводы

Сравнение ряда могил в дер. Синьюань уезда Яньши пров. Хэнань от эпохи Хань до Тан, а также ряда погребений близ гг. Лоян и Сиань и других захоронений, которых насчитывается около ста, позволило нам выявить общее и особенное в конструкции могильных памятников каждой эпохи. Сходство прослеживается в наличии наклонного коридора-дромоса, многокамерной организации пространства, облицовке стен и пола кирпичами-плитками, купольном устройстве потолочного свода и наличии коридора (*юндао*) между камерами. Наличие «прихожей» (*цяньтан*) является особенностью могильных памятников эпохи Хань. В захоронениях периода Троецарствия передняя погребальная камера обычно имеет квадратную форму, а задняя представлена в виде прямоугольника с дугообразным потолком. Дромос в эпоху Западной Цзинь намного длиннее, превышает 20 м. В захоронениях Наньбэйчао и эпохи Тан есть отличия в построении внутримогильных сооружений, в составе которых может появляться и средняя погребальная камера (中室, *чжунши*). Дальнейшее изучение погребальных памятников Китая эпохи Средневековья позволит увеличить число характерных признаков, отличающих различные хронологические периоды, и привести корреляцию выделенных этапов с количеством и составом обнаруженного внутри инвентаря.

Список литературы

Комиссаров С. А., Соловьев А. И., Кудинова М. А. Об особенностях погребальной архитектуры Китая эпохи классического Средневековья (династия Тан) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2015. Т. 21. С. 280–283.

Сюй Дянькуй. Хэнань Яньши Синьюаньцунь Дун Хань бихуа му [徐殿魁. 河南偃师杏园村东汉壁画墓 // 考古]. Могила с фресками периода Восточной Хань в деревне Синьюань уезда Яньши, пров. Хэнань // Каогу. 1985. № 1. С. 18–22.

Хуан Чжаньюэ. Чжунго Сиань, Лоян Хань Тан линмудэ дяоча юй фацзюэ [黄展岳. 中国西安、洛阳汉唐陵墓的调查与发掘 // 考古]. Раскопки и исследование гробниц периода от Хань до Тан в гг. Сиань и Лоян (Китай) // Каогу. 1981. № 6. С. 531–538.

Цуй Чэнши. Чжэцзян Цюйчжоуши Суй Тан му цинли цзяньбао [崔成实. 浙江衢州市隋唐清理简报 // 考古]. Краткий отчет по погребениям периодов Суй и Тан в г. Цюйчжоу, пров. Чжэцзян // Каогу. 1985. № 5. С. 450–458.

Чжан Цзянь, Юй Фувэй. Лоян Цао Вэй Чжэнши банянь му фацзюэ баогао [张建、余负伟. 洛阳曹魏正始八年墓发掘报告 // 考古]. Отчет о раскопках могилы 8-го года девиза правления Чжэнши династии Цао Вэй в г. Лоян // Каогу. 1989. № 4. С. 313–318.

Чжао Чжицюань, Сюй Дянькуй. Хэнань Яньши Синьюаньцуньдэ лян цзо Вэй Цзинь му [赵芝荃、徐殿魁. 河南偃师杏园村的两座魏晋墓 // 考古]. Две могилы периодов Вэй и Цзинь в дер. Синьюань уезда Яньши, пров. Хэнань // Каогу. 1985. № 8. С. 721–735.

Nasima Sh. Nikolaeva

*Novosibirsk State University
2, Pirogov Str., Novosibirsk, 630090, Russian Federation*

*Institute of Archaeology and Ethnography SB RAS
17, Acad. Lavrentiev Ave., Novosibirsk, 630090, Russian Federation*

orient@lab.nsu.ru; nasimka83@gmail.com

**SOME FEATURES OF BURIAL CONSTRUCTIONS IN CHINA:
FROM HAN PERIOD TO TANG EPOCH**

For comparison we have chosen more than one hundred burials from Western Han (206 B.C. – 25 A.D.) to Tang dynasty (618–907). We have described the location of the imperial tombs of respective dynasties. We have to say that degree of scrutiny of Han-Tan's burial complexes is very different. For example, if we look at Three Kingdoms tombs, they are not so numerous as Han and Jin ones.

Three Kingdoms period in China is the period when Shu, Wu and Wei kingdoms were fighting between each other to be dominant and to rule all over China. But also it is a transition period from the Antiquity to the Middle Ages, so research of funeral complexes of that time can help us to reconstruct the culture of that epoch and to understand the process of transition. The Three Kingdoms period is between Han dynasty and Jin dynasty. If we compare funerary complexes of these three periods, we can see that they have both similarities and differences. We have chosen several funeral complexes of the Three Kingdoms period and have found some distinguishing features of construction. Most of funeral complexes are made of brick. The construction includes gradually tapering multi-stage dromos (*mudao*), corridor (*yongdao*), front and back burial chambers (*mushi*) and side chambers (*ershi*). A front chamber has usually a square shape, but back chamber has a rectangular shape with arched ceiling. There are imitations of *dougong*-brackets in burial chambers as in previous Eastern Han dynasty's funeral complexes. There is a possibility that some burial complexes of Three Kingdoms are wrongly considered as belonging to Eastern Han or Jin dynasties.

The data of research made for burial complexes of Han, Three Kingdoms, Jin, Southern and Northern dynasties, Sui and Tang periods can help us in further studying of material and spiritual culture of that time and understand the peculiarities of transition period.

Keywords: grave-yard of Han Dynasty, funeral constructions of Three Kingdoms, Jin and Nanbeichao, ritual objects of Sui–Tang Dynasties.

References

Komissarov S. A., Solov'ev A. I., Kudinova M. A. Ob osobennostjakh pogrebal'noj arhitektury Kitaja jepohi klassicheskogo srednevekov'ja (dinastija Tan) [On the characteristics of Chinese funeral architecture of the classical medieval epoch (Tang dynasty)]. *Problemy arheologii, jetnografii, antropologii Sibiri i sopredel'nyh territorij* [Problems of the archaeology, ethnography and anthropology of Siberia and neighboring territories]. Novosibirsk, Publishing House of the Inst. of Arch. & Ethn., SB of RAS, 2015, vol. 21, p. 280–283. (In Russ.)

Cui Chengshi. Zhejiang Quzhou Sui Tang mu qingli jianbao [崔成实。浙江衢州市隋唐清理简报 // 考古]. A brief report on Sui and Tang tombs in Quzhou, Zhejiang province. *Kaogu*, 1985, № 5, p. 450–458. (In Chinese)

Huang Zhanyue. Zhongguo Xi'an, Luoyang Han Tang lingmude diaocha yu fajue [黄展岳。中国西安、洛阳汉唐陵墓的调查与发掘 // 考古]. Excavation and research of tombs from Han to Tang in Xi'an and Luoyang, China. *Kaogu*, 1981, № 6, p. 531–538. (In Chinese)

Xu Diankui. Henan Yanshi Xingyuancun Dong Han bihua mu [徐殿魁。河南偃师杏园村东汉壁画墓 // 考古]. Eastern Han mural tomb Henan province, Yanshi, Xinngyuan village. *Kaogu*, 1985, № 1, p. 18–22. (In Chinese)

Zhang Jian, Yu Fuwei. Luoyang Cao Wei Zhengshi banian mu fajue baogao [张建、余负伟。洛阳曹魏正始八年墓发掘报告] Report on excavation of tomb dated with 8th year of Zhengshi motto of Cao Wei dynasty in Luoyang. *Kaogu*, 1989, № 4, p. 313–318. (In Chinese)

Zhao Zhiquan, Xu Diankui. Henan Yanshi Xingyuancunde liang zuo Wei Jin mu [赵芝荃、徐殿魁。河南偃师杏园村的两座魏晋墓 // 考古]. Two tombs of Wei and Jin dynasties in Henan province, Yanshi county, Xingyuan village. *Kaogu*, 1985, № 8, p. 721–735. (In Chinese)