

Научная статья

УДК 378 + 7.011 + 930.85

DOI 10.25205/1818-7919-2023-22-7-9-19

### **Элективный курс «Антропология телесности»: *soft skills* в практике подготовки специалистов в техническом вузе**

**Людмила Валентиновна Лбова**

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого  
Санкт-Петербург, Россия

lbova-lv@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-4103-7785>

#### *Аннотация*

В российском образовательном пространстве высшей школы в последние годы идет дискуссия о введении дополнительных модулей саморазвития, которые подразумевают формирование компетенций критического мышления, самопрезентации, эмоционального интеллекта, межкультурной коммуникации и других социальных навыков личностного роста. Следует отметить, что у большинства вузов в стране и у российских работодателей нет единого стандарта по формированию критериев и уровню развития гибких навыков. Исследование направлено на изучение аспектов подготовки выпускников инженерных, технических специальностей и гуманитариев в процессе их обучения в техническом вузе. Подчеркивается важная роль универсальных (надпрофессиональных) навыков, именуемых *soft skills* («гибкие навыки»). Разработанный авторский элективный курс «Антропология телесности» был апробирован в условиях крупнейшего российского университета – Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Дисциплина предлагает организацию целостного представления о специфике межкультурной, гендерной, эмоциональной, невербальной, социальной коммуникации, с опорой на развитие универсальных компетенций высшей школы. Основные методологические концепты курса проистекают из общей логики антропогенеза, культурогенеза и социогенеза, поэтому научная проблема имеет фундаментальный и общегуманитарный характер.

#### *Ключевые слова*

*soft skills*, компетенции, техническое образование, личностные качества, культурная антропология

#### *Благодарности*

Исследование выполнено в рамках гранта Российского научного фонда № 22-28-01140, <https://rscf.ru/project/22-28-01140>

#### *Для цитирования*

Лбова Л. В. Элективный курс «Антропология телесности»: *soft skills* в практике подготовки специалистов в техническом вузе // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2023. Т. 22, № 7: Археология и этнография. С. 9–19. DOI 10.25205/1818-7919-2023-22-7-9-19

## Elective Educational Course “Anthropology of Corporeality”: Soft Skills as a Part of Specialists’ Education at a Technical University

Lyudmila V. Lbova

Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University  
St. Petersburg, Russian Federation

lbova-lv@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-4103-7785>

### Abstract

In recent years, there has been a discussion in Russian higher education about the introduction of additional self-development modules focused on the formation of critical thinking, emotional intelligence, self-presentation and intercultural communication skills, as well as other components of personal growth. It should be noted that most Russian universities and employers do not have a common standard for the soft skills development and assessment. The purpose of this work is to study the aspects of training students of engineering and humanitarian specialties in the process of their education at a technical university. The important role of universal (supra-professional) skills, also known as soft skills, is emphasized.

The elective course “Anthropology of corporeality” developed by the author was tested in the largest Russian university – Saint Petersburg Polytechnic University of Peter the Great. The discipline contributes to the formation of a holistic understanding of the of intercultural, gender, emotional, non-verbal, social communication specific based on the universal competencies of higher education. The main methodological concepts of the course are based on the general logic of anthropogenesis, cultural genesis and sociogenesis, therefore this scientific problem is of a fundamental and humanitarian nature

### Keywords

soft skills, competencies, technical education, personal qualities, cultural anthropology

### Acknowledgements

The study was carried out within the framework of a grant from the Russian Scientific Fund no. 22-28-01140, <https://rscf.ru/project/22-28-01140>

### For citation

Lbova L. V. Elective Educational Course “Anthropology of Corporeality”: Soft Skills as a Part of Specialists’ Education at a Technical University. *Vestnik NSU. Series: History and Philology*, 2023, vol. 22, no. 7: Archaeology and Ethnography, pp. 9–19. (in Russ.) DOI 10.25205/1818-7919-2023-22-7-9-19

## Введение

В современном образовательном процессе формированию и овладению «гибкими» навыками и компетенциями в последнее время придается большое значение, появление спроса на университетские центры компетенций связано с тем, что подготовка специалистов в вузах не соответствует ожиданиям рынка труда, с чем согласно и большинство студентов.

Согласно определению, термин *soft skills* подразумевает совокупность социальных и коммуникативных навыков, позволяющих эффективно общаться и работать в команде выпускникам как технических, так и гуманитарных направлений<sup>1</sup> (см. также: [Wats M., Wats R., 2009; Вагапова и др., 2016]. Установлено, что в профессиональной сфере личная успешность и карьера на 75 % зависят от уровня сформированности «гибких» навыков и на 25 % – от профессиональных [Klaus, 2010]. В Московской школе управления «Сколково» определено, что 54 % респондентов-бакалавров не хватает навыков ведения переговоров, а 48 % – лидерских качеств. Магистры отмечают, что им необходимы умение презентовать себя (65 %) и работать в команде (60 %). Исследование НИУ ВШЭ подтвердило, что наличие гибких навыков у соискателя технических и инженерных специальностей очень важно при трудоустройстве и личностном росте [Шайхутдинова, 2019].

<sup>1</sup> Cambridge Dictionary. URL: <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/soft-skills> (дата обращения 29.01.2023).

Практически во всех вузах страны сформированы центры компетенций как площадки для взаимодействия университетов, студентов, работодателей и региональных властей в рамках платформы «Россия – страна возможностей». Отмечается, что тестирование на платформе прошло более сотни тысяч студентов. При подведении итогов работы президентской платформы «Россия – страна возможностей» в конце 2022 г. упоминается, что за 4,5 года участниками проектов платформы, конкурсов и олимпиад стало 18 миллионов человек, а показатель доверия молодёжи к возможностям самореализации вырос до 76 %, отмечается и рост региональных университетских центров в 89 регионах <sup>2</sup>.

Следует отметить, что у большинства вузов в стране и у российских работодателей нет единого стандарта формирования критериев и уровня развития гибких навыков. Масштабный проект «Россия – страна возможностей», по замыслу инициаторов, позволит решить эту проблему и создать единую, понятную для всех участников процесса систему. В последнее время созданы консорциумы, объединения российских вузов, усилия которых направлены на формирование и измерение навыков критического мышления, правовой и экономической грамотности, цифровых компетенций, навыков проектной работы, толерантности, коммуникабельности и др. навыков у выпускников университетов. В процессе разработки программ образования учитываются инструменты измерений, банки практик и методики реализации дисциплин блока *soft skills* в различных образовательных технологиях и мероприятиях российского масштаба.

В целом же нами отмечается тенденция к смещению интереса студентов технических университетов в сторону гуманитарного знания. В 2000–2010-х гг. приоритет отдавался курсам, связанным с формированием навыков критического мышления, правовой и экономической грамотности, цифровых компетенций или навыков проектной работы и лидерства. В современной ситуации более востребованы курсы, связанные с развитием эмоционального интеллекта, личной эффективности, коммуникативных навыков и общей эрудиции, расширения знаний в области культуры и искусства, психологии общения.

В настоящее время в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого разработано около 50 курсов *soft skills* на русском и английском языках (в том числе для иностранных студентов), направленных на развитие компетенций в области национальной безопасности, цифровой и финансовой грамотности, критического мышления, межкультурной коммуникации, лидерских качеств и т. д. На этих курсах обучается около 3 500 студентов в каждом семестре.

В предлагаемой статье представлен курс *soft skills* «Антропология телесности», разработанный автором публикации с привлечением материалов ранее апробированных дисциплин в Гуманитарном институте НГУ в 2010–2022 гг. (курс «История мировых религий» для бакалавров; курсы «Концептуальные подходы изучения первобытной культуры» и «Первобытная культура и искусство» для магистрантов) и с учетом новой информационной и научно-образовательной среды.

### Материалы и методы

Дисциплина «Антропология телесности» предполагает создание целостного представления о специфике межкультурной, гендерной, социальной коммуникации, развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации видов поведения в различных социумах у будущих выпускников. Формирование и развитие надпрофессиональных навыков помогает решать различные задачи и работать с другими людьми, представителями различных национальностей и социальных групп, а полученные знания и навыки самоуправления влияют на профессиональное становление личности, толерантность, стрессоустойчивость, самореализацию в современных условиях. В учебном плане дисциплина «Антрополо-

<sup>2</sup> Твои компетенции // Сайт PCB. URL: <https://tsv.ru/competitions/internship/1/198/> (дата обращения 02.02.2023).

гия телесности» относится к разделу саморазвития (*soft skills*), как элективный курс может дополнять теоретические курсы «Основы межкультурной коммуникации», «Культурология», «Основы философии», «Этнопсихология» и др.

Элективный курс рассматривает проблемы, связанные с человеческим телом и его трансформациями на протяжении длительного времени. Известно, что аспекты феноменологии тела разрабатывались как с позиций биологического понимания, так и с позиций гуманитарного знания (см. [Чеснов, 1998а; 1998б; Подорога, 1995; Нанси, 1999] и др.). Тело человека является особым феноменом, который лежит в основе человеческого опыта и формирует отношение человека к миру и к самому себе. Мифологические представления, запечатленные в археологических и этнологических материалах, современные мотивации модификации тела составляют фактологическую и обсуждаемую в свободной дискуссии основу курса. Телесность рассматривается автором как культурно-социальная характеристика, органическим образом связанная с ценностным отношением человека к себе в контексте разнообразных межнациональных и межгрупповых отношений.

Цель освоения дисциплины «Антропология телесности» в рамках формирования навыков *soft skills* предполагает освоение гуманитарных знаний и практических навыков с элементами креативности, эмоционального интеллекта, толерантности и стрессоустойчивости в рамках социальной и межкультурной коммуникации. В рамках курса предполагается формирование следующих *soft skills* согласно Конструктору компетенций (рис. 1):

- управление взаимодействием: социальные компетенции и коммуникативность, эмоциональный интеллект (умение различать эмоции и мотивы других людей), гибкость и принятие критики;
- управление задачами: развитие интеллектуальных навыков – поиск и анализ информации, формирование аналитического склада ума, умение видеть и решать проблему, обучаемость, креативность, развитие системного, стратегического, структурного и логического мышления;
- развитие внутренней энергии: формирование волевых, лидерских компетенций, ориентированность на результат, стрессоустойчивость, гибкость мышления и саморазвитие;
- общие знания: расширение сферы знания человека о самом себе и социуме в целом, приобретение новых сведений в правовой сфере, совершенствование коммуникативных навыков на принципах толерантности.

Основной концепт курса: образ человека в формах изобразительного искусства, социокультурном и культурно-антропологическом контексте обусловлен общей логикой антропогенеза, культурогенеза и социогенеза, поэтому проблема имеет фундаментальный характер. Разработка новых парадигм в изучении знакового (символического) поведения и знаковых систем, воплощающих принцип антропности, определяет актуальность исследования, полученных автором результатов и диктует необходимость апробировать новые данные на широкой аудитории. Содержание исследования заключается в реконструкции форм и методов художественной деятельности древнейших, архаичных и традиционных сообществ в парадигме социализации, основным концептом при этом выступает антропология телесности. Предполагается выявление символических способов телесного и социального распознавания мира людей (в его отличии от мира природы и мира духов) на основе методов типологии и ретроспекции, историко-культурного и структурно-семиотического подходов. Такая методологическая платформа определила и основные разделы дисциплины, и их содержание.

1. Философско-антропологические, археологические и этнологические подходы к изучению телесности человека.

Содержание раздела предполагает понимание телесности в различных парадигмах. Методологические подходы, применяемые в процессе изучения телесности: философский, антропологический, семиотический, системный, деятельностный, феноменологический и др. Рассматриваются основные понятия и типология невербальной коммуникации, обозначены

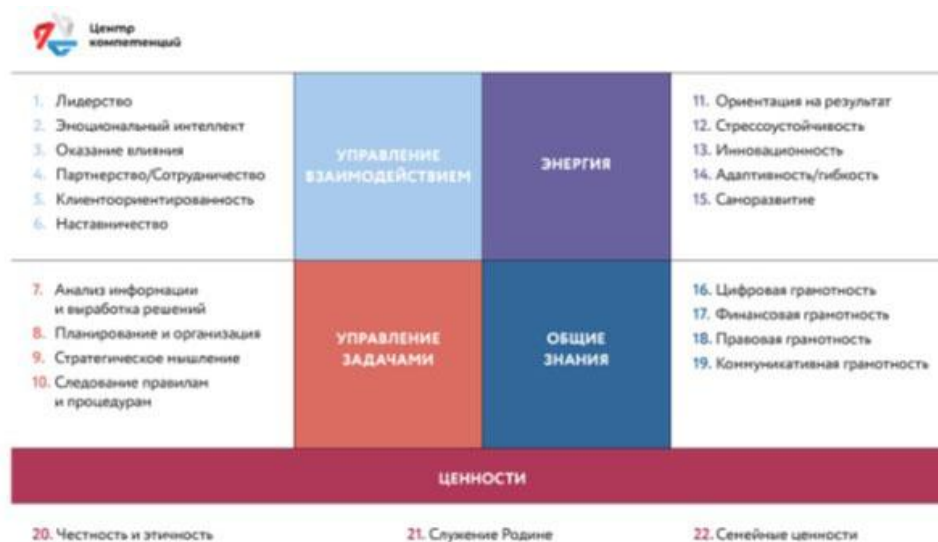


Рис. 1. Конструктор компетенций как инструмент диагностики и оценки когнитивных способностей и личного потенциала студентов на платформе «Россия – страна возможностей» (по: Твои компетенции. URL: <https://rsv.ru/competitions/internship/1/198/> (дата обращения 02.02.2023))

Fig. 1. Constructor of competences as a tool of diagnostics of assessment of cognitive abilities and personal potential of students on the platform “Russia – the country of possibilities” (on: Your competencies. URL: <https://rsv.ru/competitions/internship/1/198/> (accessed 02.02.2023))

функции и значение невербальной коммуникации в обществе. Студенты знакомятся с гипотезами и концептами знакового (символического) поведения, формами проявления символического поведения в архаичных культурах, разновидностями невербальной коммуникации, их особенностями в историческом дискурсе [Лурье, 2004; Лбова, Табарев, 2009; Лбова, Волков, 2021].

2. Основные виды, формы и способы деформации тела в архаичных и традиционных культурах.

Изложение материала охватывает эволюцию систем личной орнаментации как признака социализации, статуса человека, группы, сообщества. Определенное внимание уделено физиологическим деформациям тела, в том числе искусственным и природным патологиям [Лбова, Табарев, 2009].

3. Мифоритуальные практики и формы изменения тела человека.

Обсуждаются вопросы и историко-культурный контекст возникновения мифа, обряды как устойчивый признак культуры, типы и виды обрядов и ритуальных практик в рамках традиционного мировоззрения. Особое внимание уделяется обрядам инициации и погребальным обрядам, манипуляциям с телом человека в исторические эпохи (каменный век, бронзовый и железный века, эпоха Средневековья; рассматриваются как архаичные культуры, кочевые и оседлые культуры, так и современные традиционные культуры), в том числе мумификация. Изучается феномен погребальных масок, а также генезис театральных, карнавальных масок в контексте мировоззренческих установок (см. [Каган, 2003; Иванов, 1998; Лотман, 2002; Токарев, 1990; Jodrey, 1980] и др.).

4. Язык тела.

Изучается специфика этнических, профессиональных жестов, поз и мимики, их особенности, основы профайлинга – понимание человека в рамках основ невербальной коммуникации [Абрамовский, 2021; Садохин, 2004].

### 5. Современные практики модификации тела, боди-арт.

В рамках теоретической подготовки даны представления о здоровье, болезни, нормальном или патологическом состоянии человека, описаны механизмы формирования стереотипов, в том числе этнических и религиозных. На практических занятиях обсуждаются современные представления о татуаже, пирсинге, боди-арте и его специфике в практиках народов мира. Особое внимание уделяется вопросам формирования поликультурного пространства в XX–XXI вв., социальных символов и смыслов в современной культуре, региональных особенностей и ментальности народов Евразии (см. [Фромм, 2022; Хантингтон, 2003; Чеснов, 1998] и др.).

В процессе изложения теоретического материала и на практических и лабораторных занятиях реализуются следующие образовательные технологии: работа в малых группах – совместная деятельность студентов в группе (3–5 человек), направленная на решение общей задачи (темы семинара) путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды; контекстное обучение – мотивация бакалавров к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением на практике; интерактивные методы обучения – лекция-дискуссия, вебинар, метод кейсов, организация World Café, метод портфолио, просмотр и обсуждение видеоматериалов, социально-психологический тренинг и др. При аттестации учитываются результаты выступлений в рамках коллоквиума, материалы социально-психологических тренингов, рефлексивное эссе на основании просмотра и обсуждения видео «Охотник за тату». Активно используются современные методы интерактивных занятий – метод World Café, использование инструмента «умная камера», флипчаты с обсуждением, метод кейсов, работа в малых группах (проектные решения).

Таким образом, элективный курс «Антропология телесности» рассматривает вопросы, связанные с человеческим телом и его изменениями на протяжении длительного времени. Понимание собственного тела лежит в основе человеческого опыта и формирует отношение человека к миру, сообществу и самому себе. На лекциях и практических занятиях рассматриваются вопросы истоков, причин и значений культурных символов, связанных с телесностью, украшениями тела, включая нателную живопись, скарификацию и татуаж, изменения природных форм тела. В рамках дискуссий обсуждаются основные смыслы и социальные знаки таких модификаций. Особое внимание будет уделено практикам изменения тела человека в современной культуре, формам, способам и смыслам. Материалы курса опираются как на собственные авторские разработки, так и на современные представления в области археологии, этнологии, культурной антропологии и этнопсихологии.

### Анализ материалов и обсуждение

Как показало входное тестирование на платформе РСВ, студентов, выбравших на первом году обучения курс «Антропология телесности», в целом отличал достаточно низкий уровень компетенций в области планирования и организации, ориентации на результат, стрессоустойчивости. Показатели стрессоустойчивости и следования правилам находились на среднем уровне. Очевидно, что такие характеристики в целом распространены среди студентов начальных курсов обучения, что может объясняться как возрастом (18–19 лет), так и начальной фазой обучения в условиях университета. Студенты второго года обучения в рамках модуля саморазвития показывают лучшие результаты по компетенциям планирования и организации, ориентации на результат. В связи с тем что на втором году были добавлены новые тесты (лидерство, эмоциональный интеллект и т. д.), картина в целом приобретает более законченный вид (рис. 2). Несомненно, небольшая выборка не дает общей картины, поскольку данных немного, но в будущем эти материалы, вероятно, лягут в основу планирования и развития модуля саморазвития как полноценного модуля обучения.

РСВ  
Антропология телесности  
осень 2022г., 2-й курс

| Анализ информации | Планирование | Ориентация на результат | Стрессоустойчивость | Партнерство / Сотрудничество | Следование правилам и процедурам | Пройдены | Саморазвитие | Лидерство (Контроль) | Эмоциональный интеллект | Клиентоориентированность | Коммуникативная грамотность |
|-------------------|--------------|-------------------------|---------------------|------------------------------|----------------------------------|----------|--------------|----------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Средний           | Средний      | Высокий                 | Средний             | Средний                      | Высокий                          | Да       | Средний      | Средний              | Средний                 | -                        | Средний                     |
| Средний           | Начальный    | Начальный               | Начальный           | Средний                      | Средний                          | Да       | Начальный    | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Высокий           | Средний      | Средний                 | Средний             | Средний                      | Средний                          | Да       | Средний      | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Начальный    | Начальный               | Начальный           | Высокий                      | Средний                          | Да       | -            | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Начальный    | Средний                 | Средний             | Средний                      | Средний                          | Да       | Средний      | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Начальный         | Средний      | Высокий                 | Средний             | Средний                      | Средний                          | Да       | -            | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Средний      | Средний                 | Средний             | Средний                      | Средний                          | Да       | Средний      | Начальный            | Средний                 | Средний                  | Средний                     |
| -                 | Средний      | -                       | -                   | -                            | -                                | Нет      | -            | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Начальный    | Начальный               | Начальный           | Средний                      | Средний                          | Да       | Начальный    | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Начальный         | Начальный    | Начальный               | Начальный           | Средний                      | Средний                          | Да       | Начальный    | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Средний      | Высокий                 | Средний             | Начальный                    | Средний                          | Да       | Средний      | Начальный            | Начальный               | Высокий                  | Начальный                   |
| -                 | -            | -                       | -                   | -                            | -                                | Нет      | -            | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Средний           | Начальный    | Начальный               | Начальный           | Средний                      | Средний                          | Да       | Средний      | -                    | -                       | -                        | -                           |
| Высокий           | Высокий      | Высокий                 | Высокий             | Средний                      | Средний                          | Да       | Средний      | Начальный            | Средний                 | -                        | Средний                     |

Рис. 2. Данные результатов тестирования компетенций студентов второго года обучения в рамках Модуля саморазвития на платформе «Россия – страна возможностей» (выборка по данным Центра компетенций СПбПУ Петра Великого)

Fig. 2. Data of testing of competences of students of the second year of study within the framework of the self-development module on the platform “Russia – the country of opportunities” (the sample according to the data of the Center of Competence the Peter Great SPbPU)

В Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого ведется подготовка по 138 профилям в рамках 58 направлений подготовки бакалавров. В учебных группах по курсу «Антропология телесности» в семестрах 2022 и 2023 гг. преобладали студенты из Института прикладной математики, Института энергетики, Института физики, нанотехнологий и телекоммуникаций, Института кибербезопасности и защиты информации, Института биомедицинских систем и биотехнологий, Инженерно-строительного института, Института промышленного менеджмента, экономики и торговли и др. Следует отметить незначительное количество (не более 5 человек, в пределах 7 %) студентов Гуманитарного института.

Возникает вопрос, почему студенты технических и инженерных специальностей обратили внимание на специфический гуманитарный курс? Вводное анкетирование показывает, что большинство выбирает курс осознанно: мотивацией является интерес к человеку как феномену, широкий мировоззренческий подход, проблемы современной модификации тела (татуировки, пирсинг, пластическая хирургия). Отдельные студенты называли «поиск неизвестного», «непонятность», «непривычность названия» как причину выбора курса. В обратной связи, по окончании учебы, студенты отмечают удовлетворение полученными знаниями и навыками, предлагают свои идеи по улучшению и повышению привлекательности дисциплины (например, дополнительно были разработаны задания в рамках профайлинга).

По результатам анкетирования студентов курс «Антропология телесности» в модуле саморазвития весеннего семестра 2022 г. занял первое место (рис. 3). Опрос проводился по определенным критериям в целях определения соответствия универсальной компетенции УК-6 (управление своим временем, самостоятельное выстраивание и реализация траектории саморазвития), а также соответствия «Конструктору компетенций» АНО «Россия – страна возможностей».

- ✓ 21 курс Модуля саморазвития в весеннем семестре 2021/2022 г.
- ✓ 3442 студента, успешно освоивших дисциплины
- 768 студентов, принявших участие в опросе



Рис. 3. Анкетирование по итогам освоения дисциплины в рамках Модуля саморазвития (Soft Skills), осень 2022 г. (данные Центра компетенций СПбПУ Петра Великого)

Fig. 3. Questionnaire on the results of the discipline within the Module of self-development (Soft Skills), autumn 2022 (data of the Center of Competences the Peter the Great SPbPU)

Закономерно, что перед нами стоит вопрос – что дальше? Как можно расширить и усовершенствовать курс, чтобы не потерять его популярность и значимость для развития навыков межкультурной коммуникации, эмоционального интеллекта и толерантности? Внедрение в практику собственных научно-исследовательских результатов, расширение форм интерактивного обучения, обсуждение с коллегами способствуют улучшению практики организации и реализации дисциплины «Антропология телесности». Таким образом, публикация этих материалов объясняется желанием автора организовать дискуссию среди исследователей и преподавателей вузов.

По итогам обсуждения и опроса, а также работы в фокус-группах предлагается разработать или модифицировать дополнительные модули программы или организовать иные мероприятия в рамках образовательной и воспитательной работы для развития личностных качеств по всем составляющим Модуля саморазвития с целью успешной профессиональной подготовки будущих выпускников.

### Заключение

Общий анализ результатов исследования подтверждает важность сегмента *soft skills* в образовательном процессе в целом, особенно для технических университетов. На примере Санкт-Петербургского политехнического университета с привлечением данных платформы «Россия – страна возможностей» мы продемонстрировали, что эта часть программы высшего образования необходима для эффективности подготовки специалистов не только технических и инженерных, но и гуманитарных специальностей. Несомненно, расширение предложений от гуманитариев, как и дальнейшие исследования по определению методов формирования и развития *soft skills*, будет способствовать дальнейшему формированию навыков и компетенций выпускников в контексте требований современного рынка труда (см. [Маль-



цева, 2018; Шайхутдинова, 2019] и др.). Показательно, что сами студенты понимают, что освоение таких компетенций не только важно для формирования и реализации человека в рамках будущей профессиональной карьеры, но и в целом актуально для развития гуманистических представлений, эмоционального интеллекта и толерантности. На занятиях основное внимание направлено на организацию командной и проектной работы, с чем, как показывает практика, студенты прекрасно справляются. Организация обратной связи является необходимым условием реализации новых программ. Курс «Антропология телесности» в образовательном процессе у студентов технических направлений актуализирует проблему недостаточности гуманитарного знания (истории культуры, искусствоведения, культурной антропологии и др.) у молодежи в целом.

### Список литературы

- Абрамовский А. А.** Методологические основы профайлинга // Вестник Балт. федерал. ун-та им. И. Канта. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2021. № 2. С. 16–24.
- Вагапова Н. А., Доломанюк Л. В., Вагапов Г. В.** Soft skills как необходимый компонент содержания инженерного образования // Вестник Казан. энерг. ун-та. 2016. № 4 (32). С. 134–142.
- Иванов В. В.** Избранные труды по семиотике и истории культуры. М.: МГУ, 1998. Т. 1. 909 с.
- Каган М. С.** Введение в историю мировой культуры: В 2 кн. СПб.: Петрополис, 2003. 383 с. + 320 с.
- Лбова Л. В., Волков П. В.** Древнейшее искусство Сибири: технологии, формы, символы. СПб.: Политех-Пресс, 2021. 148 с. DOI 10.18720/SPBPU/2/i21-214
- Лбова Л. В., Табарев А. В.** Первобытная культура и ритуал. Происхождение и ранние этапы. Учеб. пособие. Новосибирск, 2009. 142 с.
- Лотман Ю. М.** Статьи по семиотике культуры и искусства. СПб.: Академический проект, 2002. 544 с.
- Лурье С. В.** Историческая этнология: Учеб. пособие для вузов. М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2004. 624 с.
- Мальцева А. А.** Совершенствование soft skills педагогических работников как условие внедрения профессионального стандарта // Сибирский учитель. 2018. № 6 (121). С. 25–30
- Нанси Ж.-Л.** Corpus / Сост., общ. ред. и вступ. ст. Е. Перовской. М.: Ad Marginem, 1999. 256 с.
- Подорога В.** Феноменология тела: Введение в философскую антропологию. Материалы лекционных курсов 1992–1994 годов. М.: Ad Marginem, 1995. 341 с.
- Садохин А. П.** Теория и практика межкультурной коммуникации. М.: Юнити-Дана, 2004. 271 с.
- Токарев С. А.** Ранние формы религии. М.: Политиздат, 1990. 622 с.
- Фромм Э.** Анатомия человеческой деструктивности. М.: АСТ, 2022. 756 с.
- Хантингтон С.** Столкновение цивилизаций. М.: АСТ, 2003. 603 с.
- Чеснов Я. В.** Колдуны и тинэйджеры в гипертексте девиантности // От массовой культуры к культуре индивидуальных миров: новая парадигма цивилизации: Сб. ст. / Отв. ред. Е. В. Дуков. М., 1998. С. 108–119.
- Чеснов Я. В.** Лекции по исторической этнологии: Учеб. пособие. М.: Гардарики, 1998. 400 с.
- Шайхутдинова Х. А.** Soft skills: состояние, проблемы и пути их развития у студентов технических вузов // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. С. 269–273.
- Jedrej M. C. A.** Comparison of Some Masks from North America, Africa and Melanesia // Journal of Anthropological Research, 1980, vol. 36, no. 2, pp. 220–230.
- Klaus P.** Communication breakdown // California Job Journal. 2010. No. 28. P. 1–9

Wats M., Wats R. K. Developing Soft Skills in Students // The International Journal of Learning. 2009. Vol. 15. P. 1–10. DOI 10.18848/1447-9494/CGP/v15i12/46032

### References

- Abramovsky A. A.** Metodologicheskie osnovy profailinga [Methodological foundations of profiling]. Vestnik of the Baltic Federal I. Kant University. Series: Humanities and Social Sciences, 2021, no. 2, pp. 16–24. (in Russ.)
- Chesnov Ya. V.** Kolduny i tineidzhery v gipertekste deviantnosti [Wizards and Teenagers in Deviance Hypertext]. In: Dukov E. V. (ed.). Ot massovoi kul'tury k kul'ture individual'nykh mirov: novaya paradigma tsivilizatsii. Moscow, 1998, pp. 108–119. (in Russ.)
- Chesnov Ya. V.** Lektsii po istoricheskoi etnologii [Lectures on Historical Ethnology]. Study Guide. Moscow, Gardariki, 1998, 400 p. (in Russ.)
- Fromm E.** AnATOMIYA chelovecheskoi destruktivnosti [Anatomy of Human destructiveness]. Moscow, AST, 2022, 756 p. (in Russ.)
- Hantington S.** Stolknovenie tsivilizatsii [Clash of Civilizations]. Moscow, AST, 2003, 603 p. (in Russ.)
- Ivanov V. V.** Izbrannye trudy po semiotike i istorii kul'tury [Selected works on semiotics and cultural history]. Moscow, MSU Press, 1998, 909 p. (in Russ.)
- Jedrej M. C. A.** Comparison of Some Masks from North America, Africa and Melanesia. *Journal of Anthropological Research*, 1980, vol. 36, no. 2, pp. 220–230.
- Kagan M. S.** Vvedenie v istoriyu mirovoi kul'tury [Introduction to the History of World Culture]. In 2 books. St. Petersburg, Petropolis, 2003, 383 p. + 320 p. (in Russ.)
- Klaus P.** Communication breakdown. *California Job Journal*, 2010, no. 28, pp. 1–9
- Lbova L. V., Volkov P. V.** Drevneishee iskusstvo Sibiri: tekhnologii, formy, simvoly [Oldest Art of Siberia: technologies, shapes, symbols]. St. Petersburg, Politekh-Press, 2021, 148 p. (in Russ.) DOI 10.18720/SPBPU/2/i21-214
- Lbova L. V., Tabarev A. V.** Pervobytnaya kul'tura i ritual. Proiskhozhdenie i rannie etapy [Primitive culture and ritual. Origins and early stages]. Study Guide. Novosibirsk, 2009, 142 p. (in Russ.)
- Lotman Yu. M.** Stat'i po semiotike kul'tury i iskusstva [Articles on semiotics of Culture and Art]. St. Petersburg, Akademicheskii proekt, 2002, 544 p. (in Russ.)
- Lurie S. V.** Istoricheskaya etnologiya [Historical Ethnology]. Study Guide. Moscow, Akademicheskii Proekt: Gaudeamus, 2004, 624 p. (in Russ.)
- Maltseva A. A.** Sovershenstvovanie soft skills pedagogicheskikh rabotnikov kak uslovie vnedreniya professional'nogo standarta [Improvement of soft skills of teaching staff as a condition for the introduction of professional standard]. *Sibirskii uchitel'* [*Siberian Teacher*], 2018, no. 6 (121), pp. 25–30. (in Russ.)
- Nansi Zh.-L.** Corpus. Comp., ed. and introduce by E. Perovskaya. Moscow, Ad Marginem, 1999, 256 p. (in Russ.)
- Podoroga V.** Fenomenologiya tela: Vvedenie v filosofskuyu antropologiyu. Materialy lektsionnykh kursov 1992–1994 godov [The Phenomenology of the Body: An Introduction to Philosophical Anthropology. Materials of Lecture Courses 1992–1994]. Moscow, Ad Marginem, 1995, 341 p. (in Russ.)
- Sadokhin A. P.** Teoriya i praktika mezhkul'turnoi kommunikatsii [Theory and practice of intercultural communication]. Moscow, Yuniti-Dana, 2004, 271 p. (in Russ.)
- Shaikhutdinova Kh. A.** Soft skills: sostoyanie, problemy i puti ikh razvitiya u studentov tekhnicheskikh vuzov [Soft skills: status, problems and ways of their development for students of technical universities]. *Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya*, 2019, no. 65-2, pp. 269–273. (in Russ.)

- Tokarev S. A.** Rannie formy religii [Early forms of religion]. Moscow, Politizdat, 1990. 622 p. (in Russ.)
- Vagapova N. A., Dolomanyuk L. V., Vagapov G. V.** Soft skills kak neobkhodimy komponent sodержaniya inzhenerenogo obrazovaniya [Soft skills as a necessary component of the content of engineering education]. *Vestnik Kazanskogo energeticheskogo universiteta*, 2016, no. 4 (32), pp. 134–142. (in Russ.)
- Wats M., Wats R. K.** Developing Soft Skills in students. *The International Journal of Learning*, 2009, vol. 15, pp. 1–10. DOI 10.18848/1447-9494/CGP/v15i12/46032

### **Информация об авторе**

**Людмила Валентиновна Лбова**, доктор исторических наук, профессор

### **Information about the Author**

**Lyudmila V. Lbova**, Doctor of Sciences (History), Professor

*Статья поступила в редакцию 15.02.2023;  
одобрена после рецензирования 24.04.2023; принята к публикации 01.06.2023  
The article was submitted on 15.02.2023;  
approved after reviewing on 24.04.2023; accepted for publication on 01.06.2023*